



한글 배움 혁명 ‘똑똑한 세종규칙 한글’의 위력

‘세종규칙 한글’ 연구소장 장덕진

1. 훈민정음 규칙 과학 한글 이론

○ 훈민정음(한글)은 규칙 과학(한글은 수학처럼 규칙이 있고 정확하며 바둑판처럼 체계를 갖춘 과학)이다.¹⁾ 모든 글자의 발음 중심 **가운뎃소리** 21자는 **첫소리**를 받아서 **끝소리 받침**을 완성하여 알아들을 수 있는 소리글자를 만들고, 가운뎃소리에 **하늘(·)** 하나(卜· ㅡ~)면 소릿값 내기 시작을 **ㅡ(땅)**, 하늘(··) 둘(卜· 丨 ㅡ~)이면 소릿값 내기 시작을 丨(사람), 이렇게 하늘을 중심으로 첫소리 소릿값 내기규칙을 발견하여 정확하게 발음하면서 창조적으로 부러 쓰는 규칙 과학이다.²⁾ 이런 규칙을 첫소리(+가운뎃소리) 소릿값 **2**가지 내기규칙이라고 한다.(개발자 주)

예) ①받침 없는 글자 : **두(쓰)** → ㄷ+ㅡ(드우) = 두(읽), **려(쓰)** → ㄹ+丨(리여) = 려(읽)

☞ 첫소리(+가운뎃소리) 소릿값 2가지 내기규칙에 + 닿소리 순서규칙과, 닿소리 된소리 특성을 활용하여 끝소리 **27**개 받침을 간단히 **7**개로 소릿값 내기규칙 적용

②흡받침 있는 글자 : **탄(쓰)** → ㅌ+ㅏ+ㄴ(트안) = 탄(읽), **옥(쓰)** → ㅇ+ㅗ+ㄱ(이옥) = 옥(읽)

③겹받침 있는 글자 : **만(쓰)** → ㅁ+ㅏ+ㄴ(므안) = 만(읽), **얹(쓰)** → ㅇ+ㅏ+ㄹ(이얹) = 얹(읽)

2. 우리나라 한글 교육의 실태

○ 한글 교육의 불편한 진실[EBS] <한글교육 집중취재 20부작> 중에서 ‘한글 공교육’...‘출발선’은 같게 해줘야³⁾, 이렇게 국어 교육과정은 동일한 출발선을 전제로 만들어졌습시다만, 발달 정도가 다르고, 언어 환경이 다양하기 때문에 **한글 배움 출발선은 아이들마다 다르다**.

○ 2016년 교육부는 국어만큼은 공교육에서 책임진다면 2017년부터 초등학교 1~2학년 한글 교육을 강화하고, 기존 **27시간에서 45시간 이상**으로 한글 기초교육 시간을 2배 이상 대폭 늘렸다. 하지만 한국교육과정평가원의 설문조사 결과 초1 교사 90% "**학교 수업만으로 한글 못 깨쳐**"⁴⁾, 학부모들의 **70.6%**도 교사의 한글학습 보충을 만족하지 못한다고 했다. 2023년 현재도 한글 교육 출발선은 아이들마다 다르고 교과 학습 부진은 여전하다.

○ 한글 해득 우수생은 교과 학습도 우수하다. 한글 해득 부진은 교과 학습도 부진하다. 교과 학습 부진은 중학교로, 고등학교로, 대학교로, 더 나아가 사회 부적응으로 이어진다는 사실이다.

1) “김슬옹(2017). 《한글혁명》. 살림터” 26쪽

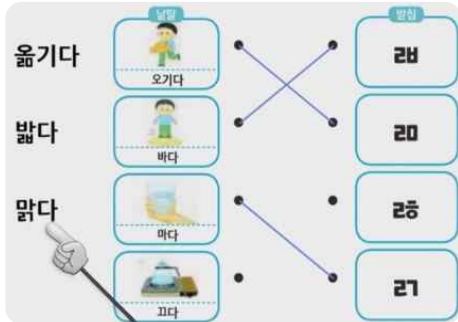
2) “김슬옹(2018). 《훈민정음 해례본 입체강독본》. (주)박이정” 178. 217. 220쪽

3) “EBS뉴스TV(2015.06). <https://home.ebs.co.kr/ebsnews/allView/10329228/N>

4) “연합뉴스TV(2017.10). <http://v.media.daum.net/v/20171008203125265>

참으로 놀라운 사실, 적어도 한글 해득 출발선은 같아야 한다.

○ 교육대학교에 한글교육과가 있는가? 아니면 한글교육 역량을 키울 수 있는 어떤 교과라도 있는가? 또 일반대학에 한글학과가 있는가? 우리나라 그 어디에도 한글교육과나 한글 교과는 찾아볼 수 없다.



교육대학에 한글교육과나 한글 교과가 없기 때문에 한글교육을 연구하는 교수도 거의 없다. 따라서 한글교육 방법의 강의 받은 초등교사도 없다. 때문에 초등교사는 한글교육을 할 수 있는 역량이 매우 부족하다. 《초등온배움교실》⁵⁾ 왼쪽 쪽그림처럼 초등교사가 한글교육 강의를 하면서 **발음 오류를 범하고 있다.** 1) **빤다** → **발다(×)**, 2) **맏다** → **말다(×)**

○ 한국교육과정평가원이 개발한 《연구자료 ORM2017-36-3찬찬한글(교사용)》⁶⁾ 한글 책에서 ①소릿값을 잘 드러나게 한다는 이유로 닿소리를 ‘**그느드~호**’로 발음한다는 **잘못**, 예) 35, 38쪽 가운데소리가 하늘 하나(●)일 때 —(땅)으로 소릿값 내기 시작하면 ‘ㄱ+ㅏ, ㅋ+ㅏ ㅍ+ㅏ’는 정확하다. 하지만 **가운데소리가** 하늘 둘(●●)이면 ‘**ㄱ+ㅏ, ㅋ+ㅏ ㅍ+ㅏ**’는 발음이 이상하다. 그러므로 오류가 확실하다. **ㅣ** (사람)로 ‘**기+ㅏ, 키+ㅏ 끼+ㅏ**’를 소릿값 내기 시작하면 **아주 정확하다.**

②**첫소리 ‘ㅇ’ 소릿값 없다는 것이 잘못된 이유** 60, 63쪽, 첫째, 첫소리 ‘**이응**’ 소릿값을 소리글자가 아닌 수학 ‘0’에 비유하여 첫소리 ‘**이응**’ 소릿값이 없다고 주장하는 것은 **잘못**이다. 둘째, 훈민정음 해례 중성해에서 ‘차○성담이허(且○聲淡而虛)’ 한자를 ‘이응(○)은 비어 있는 것처럼 맑으니’라고 해석해야 하는데, ‘이응(○)은 소리가 맑고 비었으니’라고 해석한 것도 **잘못**이다. 셋째, 훈민정음 해례본 2부 ‘예의’에 ‘**ㅇ**’은 ‘**육**’자 처음 나는 소리와 같다고 소릿값이 살아 있음을 분명히 밝혔다. 이것은 **세종의 지혜와 놀라운 창의력**이다. ㅏㅑㅓㅕ~(이름) = 아야어여~(발음)처럼 이름과 발음이 똑같으므로 이응이 있으면 ‘**ㅇ아=아, ㅇ억=억, 이야=야, 이육=육**’처럼 이응 소릿값을 살려 정확하게 소릿값 내기를 시작할 수 있고, 이응이 없으면 ‘**ㄱ+ㅏ=가**’처럼 닿소리와 글자를 만들 수 있으며, ‘국어는 어를 ㅏ로 바꿔 구거’ 이렇게 소리의음(연음)도 쉽게 이해할 수 있다. **그러므로 첫소리 ‘ㅇ’ 소릿값이 없다는 것은 잘못된이다.**

③홀소리 만든 **결합원리**를 가획(획을 더해) 원리로 만든다는 **잘못**, 예) 23쪽 **ㅣ + ㅏ → ㅑ(×)**, **ㅣ + ㅓ → ㅕ(×)** 26쪽 **ㅣ + ㅗ → ㅛ(×)**, **ㅣ + ㅜ → ㅠ(×)** 96쪽 **ㅣ + ㅔ → ㅖ(×)**, 획(ㅣ)이 어떻게 둥근 하늘(●)이 될 수 있는가?

④10, 13쪽, **하늘을** 태양이라는 **잘못**도 범하고 있습니다. 12쪽, **엄마는** 모음, **아들은** 자음이란

5) “경기도교육청. 《초등온배움교실》.1학년 2학기 국어 2단원 3)여러 가지 받침을 알아봐요”

<https://www.youtube.com/watch?v=JjzRm1ozYjI>

6) “한국교육과정평가원(2017).《연구자료ORM2017-36-3찬찬한글(교사용)》

<https://drive.google.com/file/d/1ICbeqhQn14NuNqaaZeHMID-tXIZ2FoSM/preview>

다. 무슨 도움이 될까?

○ 초등교사의 발음 오류, 한국교육과정평가원이 개발한 ‘찬찬한글’을 살펴본 바와 같이 한글교육 연구가 아주 빈약할 뿐만 아니라 이론 5가지 오류 때문에 규칙을 한글 배움에 적용할 수가 없다. 그래서 교사들은 한글 창제 원리로 배우다 말고 글자를 그림글자로 인식하는 낱말식 통글자로 다시 돌아가 외우면서 수십 번씩 받아쓰기하며 지도하는 실정이다. 그 결과 문해력(생각하는 힘과 이해 능력)이 없다. 한글 해득 부진도 여전하다.

사실 출판사에서 출판되는 모든 한글 책도 국가기관 한국교육과정평가원을 믿고 오류를 범한 채 짜깁기하여 출판되고 있다. 훈민정음 이론을 기반으로 한 규칙 과학 한글교육 연구도, 규칙 과학 한글 교육교재도 찾아볼 수 없다.

예외 없이 규칙이 100% 적용되어 헛갈리지 않고, 오래 기억할 수 있고, 받아쓰기할 필요도 없어야 한다. 규칙 하나 배우면 100개를 깨치는 규칙 과학 한글 배움이 필요하다. 글자를 만들어 창의적으로 소릿값 내기규칙을 발견하여 정확하게 발음하면서 읽고 쓰는 과정, 규칙 과학 한글 배움이 필요하다. 지능지수가 71이상이면 누구나 어려움 없이 문해력(생각하는 힘과 이해 능력)을 키우며 쉽고 간단명료하게 배울 수 있는 규칙 과학 한글 배움이 필요하다. 4월까지 1달(22시간) 안에 겹받침까지 한글을 완전 해득하고 5월부터는 모든 교과에 적용하여 학습에 어려움이 없도록 해야 한다. 가능하다. 이것이 바로 훈민정음의 최고 가치이며 세계 최고 문자로 입증된 우리 민족의 명예다

초등 1학년 국어 교과서와 각 시도별로 만들어 배포한 한글 책은 한국교육과정평가원을 의심할 여지없이 믿고 오류를 범한 채로 짜깁기한 것에 불과하다. 먼저 훈민정음 이론에 바탕을 둔 규칙 과학 한글교재를 연구 개발하고, 교사는 지식 전달자로서 역할이 아니라 학생 스스로 깨우칠 줄 알도록 연구하고 도와주는 전문가 역할을 해야 한다. 학생도 수동적인 학습이 아니라 스스로 묻고 답하며 나답고 임자답게 깨달아 옳고 그름을 판단하고 행동으로 옮길 수 있도록 규칙 과학으로 한글 배움 혁명을 하자고 주장합니다.

3. 한글 운용방식은 글자를 만들어 창조적으로 부려 쓰는 방식

○ 한글은 언어라는 점에서 세계 다른 언어와 같다. 그러나 운용방식이 전혀 달라 영어나 일본 가나의 문자 학습 방법을 이용하는 것은 옳은 방법이 아니며 부끄러운 일이다. 일본어(가나) 음절은 50(49개)개도 안 되므로 낱말 카드를 이용하여 외워서 익혀도 누구나 배울 수 있기 때문에 낱말 카드가 좋은 자료가 된다 (낱말식 통글자). 영어는 가령 ‘A’가 단어에 따라 여러 가지로 발음되기 때문에 문장을 반복하여 읽고 말하며 쓰면 된다 (문장식).

그러나 한글은 11172자를 만들 수 있고, 통상 2500자 안팎을 사용하고 있다고 한다. 이 많은 글자를 낱말식 통글자로 외워서 배우기는 어렵다. 특히 암기력이 부족한 사람은 잘 잊어버리기 때문에 더 어렵다. 또 한글은 한 가지로만 발음되기 때문에 주제별 문장을 제시해 놓고 문법으로 배우는 한국어는 더욱 어렵다.

한글은 다른 언어와 운용방식이 전혀 다르기 때문에 글자를 만들어 소릿값 내기규칙을 발견하

여 정확하게 발음하면서 쓰는 방식이 좋다. 외우지 않아도 오래 기억할 수 있고, 겹받침까지 규칙이 예외 없이 100% 적용되어 좋다. 규칙 하나 배우면 100개를 깨쳐 쉽고 간단명료하다. 그래서 첫·가운데·끝소리 소릿값 내기규칙을 발견하여 깨치는 방식이 좋다.

○ 낱말식 통글자와 소릿값 내기규칙 발견 방식과 비교

1) 낱말식 통글자는 글자를 그림글자로 인식하여 생각하는 힘과 이해 능력이 많이 떨어진다. 잘 잊어버리기 때문에 암기력이 좋은 사람과 부족한 사람의 학습 격차가 크다. 겹받침 글자를 정확하게 발음하지 못하고 얼버무려 읽는다. 겹받침을 쓰기 어려워한다. 규칙이 없어 한글 창제 원리로 배우다 말고 낱말식 통글자로 돌아가 다시 외워서 배운다.

2) 소릿값 내기규칙 발견은 규칙이 예외 없이 겹받침까지 100% 적용되어 규칙 하나 배우면 100개를 깨칠 수 있다. 복잡한 듯, 어려운 듯하면서 쉽고 단순명료하다. 외우지 않아도 잊어버리지 않고 오래 기억할 수 있다. 글자를 만들어 소릿값 내기규칙 발견으로 생각하는 힘과 이해 능력이 뛰어나다. 원리, 개념을 적용하여 소릿값 내기규칙을 발견하면서 한글을 스스로 묻고 답하며 배우기에 아주 좋은 방식이다.

○ 규칙 과학 소릿값 내기규칙으로 한글을 배우지 않고 예고 없이 2번 받아쓰기한 결과, (한글 다 배운 4학년이라 80점에 기준)

년(명)점수	0~29	30~39	40~49	50~59	60~69	70~79	80~89	90~100
2008(33)	2	3	3	6	2	6	6	5
2011(22)	0	2	2	2	4	4	5	3

2년 합산하여 한글 해득 부진이 65.45%로 적어도 10명 중 6명이라는 놀라운 사실이다. 한글 해득 우수자가 성적도 우수하다는 사실은, 모든 교과 학습의 뿌리, 한글 교육이 얼마나 중요한가를 보여준다. 한글 해득 부진은 교과 학습을 어렵게 하고, 학습 부진은 대학까지 이어지며 사교육을 부채질한다.

○ 초등 4학년을 2009년 1학기에 소릿값 내기규칙으로 한글을 잘 가르친 후, 2학기 학교와 교육청 기말평가 학력 비교



① 1~2학기 학력이 2~3점 차이라면 난이도 문제라 의미 없다고 볼 수 있지만, 학교 평균 10.3 점, 교육청 평균 8.2점이 향상되어 1~2학기 평균 9.25라면 학력 향상에 미친 영향은 매우 크다고 볼 수 있다.

② 특히 수학 평균이 2배 더 높은 16.35점으로 아주 놀라운 학력 향상이었다. 이것은 생각하는 힘과 이해 능력이 매우 좋아졌다는 좋은 입증 자료가 된다. 그러므로 한글은 수학과 같은 규칙 과학이다.

③ 8개 반 학년 평균보다 높은 학생이 30명 중 23명(76.67%) 더 많은 것은 사고력과 이해력이 좋아져 학력이 매우 향상되었음을 다시 한 번 더 입증해 주는 좋은 자료가 되었다.

4. 한글 배움 혁명, 어떤 방식으로 어떻게 시작할까

용비어천가 2장에서 "뿌리 깊은 나무는 바람에 흔들리지 않으니 꽃 좋고 열매가 많다."고 했다. 모든 교과 배움의 뿌리, 한글 배움에는 관심 없고, 열매 타령만 하고 있는 이유는 무엇일까? 한국어가 세계 4대 어려운 언어로 분류되고 있다고 한다. 규칙 과학으로 교과 배움 뿌리를 튼튼히 하는 방법은 없을까?

○ 유치원생도 이해할 수 있도록 홀소리, 닿소리 만든 원리와 소릿값, 홀소리 닿소리의 개념과 특징을 쉽고 명확하게 풀어 놓고, 원리, 개념과 특징을 기준으로 모든 한글 책에서 이론 오류 5가지를 찾아 제거하자. 제거 대상은 닿소리 단독으로 '그느~흐'로 발음하는 잘못, 첫소리 'ㅇ' 소릿값이 없다는 잘못, 홀소리를 가획(획을 더해) 원리로 만든다는 잘못, 하늘은 태양이라는 잘못, '엄마는 모음, 아들은 자음'이라는 잘못입니다.

○ 훈민정음에서 규칙 과학 한글 배움 이론을 추출하자.

1) 한글은 수학처럼 규칙이 있고 정확하며 바둑판처럼 체계를 갖춘 과학 (이하 규칙 과학)이다.

2) (첫·가운데·끝소리) 소릿값 내기규칙 발견하자.



모든 글자 발음 중심은 가운뎃소리에 있습니다. 가운뎃소리는 첫소리를 받아서 끝소리 받침을 완성하여 알아들을 수 있는 소리글자가 되도록 이끌어 주는 역할을 한다. 가운뎃소리에 있는 하늘(•) 수에 따라 정확하게 발음할 수 있도록 발음 시작을 조정해 주는 역할을 한다.

3) 첫소리(+가운뎃소리) 소릿값 2가지 내기규칙 발견은 하늘을 중심으로 찾는다.

① 하늘과 땅이 맞닿은 낮은 하늘 말하는 하늘(•) 하나(ㅏ·ㅑ~)일 때 소릿값 내기 시작은 —(땅),

② 사람 위에 높은 하늘을 말하는 하늘(••) 둘(ㅗ·ㅛ·ㅜ~)일 때 소릿값 내기 시작은 | (사람)로 한다.

○ ‘똑똑한 세종규칙 한글’ 배움 방식

- 1) 한글 배움 방식 (깨침 열쇠)은 첫·가운데·끝소리 소릿값 내기규칙 발견이다.
- 2) 소릿값 내기규칙 발견 과정은 글자 만들어 창조적으로 부려 쓰는 방식이다. 글자 첫·가운데·끝소리를 하나하나 분석한 다음 다시 글자를 만들어 창의적으로 알아들을 수 있게 소릿값 내기규칙을 발견하고 정확하게 발음하면서 하나로 융합하여 완성하는 규칙 과학 한글 배움이다.
- 3) 소릿값 내기규칙 이해는 한글살이와 사람살이가 비슷한 점을 활용하여 소릿값 내기규칙을 사람 사는 생활이야기로 쉽고 재미있게 서로 이야기를 주고받으며 토론하면서 이해한다.
- 4) 주의할 점은 규칙 연결 때문에 이미 배워 아는 수준은 완전 무시하고 처음부터 단계별 순서대로 배우면 재밌고 쉽지만, 모르는 부분만 골라 하면 어려워질 수 있다. 책과 움직이는 영상을 보고 듣는 PPTx(파워포인트) HTML5 프레젠테이션 웹자료와 함께하면 3배의 배움 효과가 있으므로 적극 권장합니다.

5. 규칙 과학으로 실현한 한글 배움 혁명 ‘똑똑한 세종규칙 한글’을 공개함

○ 유치원생도 이해할 수 있도록 홀소리는 가획이 아니라 **결합원리**로 만들었음을 규명해 놓고, 소릿값, **홀**소리, **달**소리의 개념과 특징을 쉽고 명확하게 풀어 놓고, 모든 한글 책에서 잘 드러나 보이는 **이론 오류 5가지를 찾아 제거**한 다음, 훈민정음 규칙 과학 이론에 따라 《똑똑한 세종규칙 한글》을 개발했다.

- 1) 규칙 과학 한글 교육교재 《똑똑한 세종규칙 한글》 **종이책** 개발,
- 2) 규칙 과학 한글 교육교재 《똑똑한 세종규칙 한글》 **전자책⁷⁾** 개발,
- 3) 규칙 과학 한글 교육교재 《똑똑한 세종규칙 한글》 PPTx(파워포인트) HTML5 프레젠테이션 웹자료⁸⁾를 개발하여 스스로 묻고 답하며 배울 수 있도록 **1~7단계(00~07번)**까지 공개한다.

00 한글 배움에 방해되는 5가지 이론과 훈민정음 규칙 과학 이론에 따른 한글 배움 방식 (교사·학부모용)

01~07번은 학생·교사·학부모 공용 - **01** 홀·달소리 만든 원리와 '우리글 노래' **02** 쉽고 명확한 소릿값, 홀소리 개념(뜻) 풀이와 읽고 쓰기 **03** 쉽고 명확한 소릿값, 발음, 달소리 개념(뜻) 풀이와 읽고 쓰기 **04** 훈민정음 핵심 이론 첫소리(+가운뎃소리) 소릿값 2가지 내기규칙이란 무엇입니까? **05** 겹홀소리 만들기과 'ㅇ' 첫소리(+가운뎃소리) 소릿값 내기규칙 발견 **06** 달소리 순서규칙에 따른 끝소리(홀·쌍·겹받침) 소릿값 내기규칙 발견 **07** [음운규칙]두 글자 발음규칙 발견

- 4) PPTx(파워포인트) HTML5 프레젠테이션 웹자료로 유튜브 동영상 **9)** 개발
- 5) 폐북, 카페 등 인터넷 사이트에 공개하고 홍보한다.

○ 규칙 과학으로 실현한 한글 배움 혁명 ‘똑똑한 세종규칙 한글’ 요약

7) “장덕진(2022). ‘똑똑한 세종규칙 한글’ 전자책 → <http://hangeulstudy.com/ebook/ecatalog5.html>

8) “장덕진(2022). ‘똑똑한 세종규칙 한글’ PPTx(파워포인트) HTML5 프레젠테이션 웹자료
→ <http://hangeulstudy.com/frame2.htm>

9) “장덕진(2022). ‘똑똑한 세종규칙 한글’ 유튜브자료 → <http://hangeulstudy.com/hwp3/dongwha2.htm>

발견 과정은 글자 만들어 창조적으로 부려 쓰는 방식이다. 글자 첫·가운데·끝소리를 하나하나 분석한 다음 다시 글자를 만들어 창의적으로 알아들을 수 있게 **소릿값 내기규칙을 발견**하고 정확하게 발음하면서 다시 하나로 융합하는 방식이다.

당혹결합 (글자만들기)	소릿값발견 (정확한발음)	한글깨침 (한글배움)
가 + 아 → 가	가 + 아 → 가	가 + 아 → 가
가 + 야 → 가	가 + 야 → 가	가 + 야 → 가

1. 받침 없는 글자 - 첫소리(+가운뎃소리) 소릿값 2가지 내기규칙 발견

㉠ 첫소리(+가운뎃소리) 소릿값 2가지 내기규칙 (당소리가 홀소리와 결혼해요) 모든 글자 발음 중심은 가운뎃소리 21자에 있다는 훈민정음 이론, 가운데소리가 하늘 하나(·)면 —(땅), 하늘 둘(··)이면 1(사람)로 소릿값 내기하여 정확하게 발음하면서 **알아들을 수 있게 나는 소리글자를 읽고 쓰며 배운다.**

㉡ 겹홀소리 11자는 홀(+결합)홀소리로 만들고, 첫소리(+가운뎃소리) 소릿값 2가지 내기규칙을 적용한다.

☆ 겹홀소리 발음 시작 → 하늘 하나 으, 하늘 둘 이

▶ ㅈ ㅊ ㅋ ㆁ ㄷ ㄱ ㄴ ㄷ ㄱ ㄴ 11자

만들기	ㅈ + ㅊ → ㅊ	발음	ㅈ + 으 → ㅊ
만들기	ㅊ + ㅊ → ㅊ	발음	ㅊ + 이 → ㅊ

2. 받침 있는 글자 - 1의 ㉠+㉡에 당소리 순서와 당소리와 된소리 특성을 활용한 끝소리 소릿값 내기규칙을 적용한다.

1). 끝소리 ①홀받침 ②쌍받침 → 대표음 소릿값 내기규칙(대표음하고 놀아요)을 적용하여 받침 27개를 간단히 7개로 발음한다. **‘ㅅㅆㅈㅊㅌㅍ’의 대표음 → ㅈ, ‘ㄱ’의 대표음 → ㄱ, ‘ㅍ’의 대표음 → ㅍ**

쓰기	정확한 발음	읽기
ㅅ	(ㅅ, ㅈ)를 약하게 연이어 빨리 발음하기	ㅅ
ㅆ	(ㅆ, ㅊ)를 약하게 연이어 빨리 발음하기	ㅆ
ㅈ	(ㅈ, ㅊ)를 약하게 연이어 빨리 발음하기	ㅈ
ㅊ	(ㅊ, ㅊ)를 약하게 연이어 빨리 발음하기	ㅊ
ㅌ	(ㅌ, ㅌ)를 약하게 연이어 빨리 발음하기	ㅌ
ㅍ	(ㅍ, ㅍ)를 약하게 연이어 빨리 발음하기	ㅍ

2). 끝소리 겹받침① → 당소리 순서규칙 순발음(형님 먼저) 소릿값 내기규칙을 적용하여 받침 27개를 간단히 7개로 발음한다. **당소리 순서**

겹받침 11개 중 ㅅㅌㅌㅌ ㄹㅌㅌㅌ ㄹㅌㅌㅌ ㅌㅌㅌㅌ 9개

쓰기	정확한 발음	읽기
ㅅ	(ㅅ, ㅌ)를 약하게 연이어 빨리 발음하기	ㅅ
ㅆ	(ㅆ, ㅌ)를 약하게 연이어 빨리 발음하기	ㅆ
ㅌ	(ㅌ, ㅌ)를 약하게 연이어 빨리 발음하기	ㅌ
ㅍ	(ㅍ, ㅍ)를 약하게 연이어 빨리 발음하기	ㅍ
ㅌ	(ㅌ, ㅌ)를 약하게 연이어 빨리 발음하기	ㅌ
ㅍ	(ㅍ, ㅍ)를 약하게 연이어 빨리 발음하기	ㅍ

규칙 → ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅅ ㅇ ㅈ ㅊ ㅋ ㅌ ㅍ ㅎ

3). 끝소리 겹받침② → 닿소리 순서규칙 역발음(동생 먼저) 소릿값 내기규칙을 적용하여 받침 27개를 간단히 7개로 발음한다. ➡ 닿소리 순서규칙 → ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅅ ㅇ ㅈ ㅊ ㅋ ㅌ ㅍ ㅎ



4). 끝소리 겹받침③ → 거센소리 소릿값 내기규칙(거센 놈하고 안 놀아요)을 적용하여 받침 27개를 간단히 7개로 발음한다. ➡ 닿소리 순서규칙 → 거센소리 ㅈ ㅊ ㅋ ㅌ ㅍ ㅎ (거센소리 겹받침 ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅅ ㅈ ㅊ ㅋ ㅌ ㅍ ㅎ 4개) 2). 3).과 겹침



이렇게 분석하고 다시 창조적으로 융합하여 정확하게 발음하면서 외우지 않고 규칙으로 배우면 얼마나 생각하는 힘이 좋아질까 상상하면 세종이 고맙고 그리워진다.

○ 규칙 과학으로 실현한 소릿값 내기규칙을 발견하며 ‘똑똑한 세종규칙 한글’을 스스로 묻고 답하며 배운 효과

규칙이 100% 적용되어 헛갈림 없이 얼버무리지 않고 자신감 있게 읽고 쓴다. 겹받침까지 규칙을 100% 적용하며 묻고 답하는 한글 배움에 적극 참여하고 즐긴다. 잊어버리지 않고 오래 기억해낼 수 있어 받아쓰기할 필요가 없다. 규칙 하나 배우면 100개를 깨침으로써 생각하는 힘과 이해 능력이 아주 좋다.

한글은 언제 배우는 것이 좋을까? 이런 문제는 중요하지 않다. 입학 전후 관계없이 어떻게 한글을 배우느냐가 더 중요하다.

♥규칙 과학 '똑똑한 세종규칙 한글' 깨침 나답고 임자답게 묻고 답하기 - 예시01)

◆ 문답 주제 - 닿소리는 왜 홀소리와 결혼할까?

#착히 → 왜 결혼하나요?

#예뻐 → 소릿값, 닿소리, 홀소리 개념과 특징을 명확하고 쉽게 이해하면 그 이유가 잘 드러납니다.

#착히 → 소릿값 명확한 개념이 무엇인가요?

#예뻐 → 예, 소릿값을 소리와 값을 구분하여 말하면 소리는 소리요 값은 알아들을 수 있게 내는 뜻으로, 소릿값은 알아들을 수 있게 내는 소리를 말합니다.

#착히 → 그러면 닿소리 개념과 특징은 무엇인가요?

#예뻐 → 예, **닿소리**는 **홀소리**에 **닿아** **도움을 받아야** **알아들을 수 있게** 내는 소리를 말합니다.
이름만 있고 알아들을 수 있게 내는 **값이 없는 것이** 특징입니다. 이름(ㄱ) ≠ 발음(값)

#착히 → **홀소리** 개념과 특징은 다른가요?

#예뻐 → 예, **홀소리**는 **도움 없이 홀로**도 알아들을 수 있게 내는 소리를 말합니다.
그래서 이름과 발음, **값이 같은 것이** 특징입니다. 이름(ㅏ) = 발음(아 : 값)

#착히 → 아, **닿소리**는 **홀소리**에 **닿아** **도움을 받아야** 알아들을 수 있게 소리가 나기 때문에
결혼을 하는군요. 참 신기하네요.

#예뻐 → 예, 맞아요. 이와 같이 **소릿값, 닿소리, 홀소리** 개념과 특징을 **쉽고 명확하게 이해**하면
외울 필요 없이 'ㄱ과 ㅏ가 결합하면 = 가'가 됨을 쉽게 알 수 있고 재밌지요.

♥규칙 과학 '똑똑한 세종규칙 한글' 깨침 나답고 임자답게 묻고 답하기 - 예시02)

◆ 문답 주제 - **홀소리**와 **결혼**한 첫 **닿소리**는 **어떻게 발음**하나요?

#착히 - 첫 **닿소리**를 **알아들을 수 있게** 내는 방법이 있나요?

#예뻐 - 예, 모든 글자의 **발음 중심**은 **가운뎃소리**에 있다는 훈민정음 이론을 이해하면 쉽고
정확합니다.

#착히 - 모든 글자 **발음 중심**이 **가운뎃소리**에 있다는 뜻은 무슨 말인가요?

#예뻐 - 예, **가운뎃소리**는 하늘(•)+**사람**(ㅣ) 또는 하늘(•)+**땅**(ㅡ)과 **결합**되어 있어요.
여기서 하늘 하나(=ㅏ)는 (ㅡ)땅, 하늘 둘(=ㅑ)은 (ㅣ)사람으로 **소릿값 내기가 시작**된다는
뜻입니다.

#착히 - 조금 더 **구체적으로** 말씀해 주면 좋겠어요.

#예뻐 - 예, 'ㄹ+ㅏ(• 하나) = 로' 이므로 ㄹㅑ (ㄹ는 약하게 연이어 빨리 소릿값 내기하면 ㅑ)
→ 로, 'ㅇ+ㅑ(• • 둘) = 요'이므로 ㅑㅑ (ㅑ는 약하게 연이어 빨리 릿값 내기하면 ㅑ) →
이렇게 글자를 만들어 발음하면 받침 없는 **399**자를 **모두 한방에 터득**할 수 있어요.

#착히 - 아, 그렇군요 ㄱ+ㅏ → ㄱㅑ아 → 가, ㄱ+ㅑ → ㄱㅑ야 → 가, 이렇게 모두 ...
이런 것을 **무슨 규칙**이라고 하나요?

#예뻐 - 예, **첫소리 소릿값 2가지 내기규칙**이라고 합니다.

#착히 - **복잡하고 어려운** 듯해도 **아주 쉽고 간단명료**해서 좋군요. 받침 있는 글자에도 적용되나요?

#예뻐 - 예, **모든 글자**에 적용됩니다. 받침 있는 글자는 다음에 ~~ 해요.